

El Dorado Ludzie Szeryfa

Wstęp gitara a/E/a/

a **E7**

1. Na prerii samotny widać cień,

a **E7**

wędruje nie jeden już dzień.

a **A7** **d7**

Do dziewczyny z Tolledo co zechciała być jego,

a **E7**

Złoty Kowboj z pod Gipi Gipi Way

a

Ref . Eldorado – złote miasto,

E

Eldorado – Mary Ann,

a

Eldorado – u stóp kładę,

E **a**

Eldorado – to nie sen.

Wstawka E/a/E/a gwizdanie

2. Na koniu kołysze się on,

przy siodle ma lasso i broń.

Rewolwery przy kieszeni na nich złoto, aż się mieni,

taki kowboj z pod Gipi Gipi Way.

Ref Eldorado ...

Wstawka a/E/a gwizdanie

3. Za prerią skąd niesie kwiatów woń,

jest ranczo i rzeki piękna toń.

Tam dziewczyna stęskniona rzuci mu się w ramiona,

gdy przyjedzie z pod Gipi Gipi Way

Ref Eldorado ...

Wstawka a/E/a gwizdanie

4. Za złotem podązał wiele lat,

a w domu przekwitał mu „Kwiat”.

Wiezie złoto w kieszeni a na głowie szron się mieni

Złoty Kowboj z pod Gipi Gipi Way.

Ref. 2 Eldorado...

Wstawka a/E/a/E

Słowa i muzyka Artur Suchożebrski
Aranżacja Radosław Świdorski

Ref II

a

Eldorado – złote miasto,

E

Eldorado – Mary Ann,

a

Eldorado – u stóp kładę,

E

a

Jednak życie to nie sen.