

Całuj do końca

Słowa i muzyka Artur Stanisław Suchożebrski

- C F C
1. Pocałuj swojego kowboja to nic , że nie będziesz moja
C D7 G
Pocałuj króla prerii, chodź wiesz, że nie są wierni
C F C
I całuj go nieustannie choć czuć od niego mustangiem
F G C - A7 a4 G7
Nie trać szansy ostatniej, choć muśnij ustami ukradkiem.

C F C F C F C F
Ref Całuj do końca całuj, słodkich ust mu nie żałuj
Gis G C A7 d G C
Całuj od czoła po brodę, on jeszcze ciało ma młode
C F C F C F C F
Całuj, bez wstydu namiętnie i zobacz jak twardziel mięknie
Gis G C A7 d G C
/Bo nie ma takiego faceta, którego nie złamie kobieta / x2
wstęp

2. Ucałuj tego bizona choć miałby później skonać C/C /F/C
I chwycić za rogi rękoma jak była niewierna żona C /C /D7/G
Bo ona już nie całuje, rogami ją zatrzymuje. C/C /F/C
A ty niewinnie namiętnie, całować możesz obłądnie F/G/CA7/a4/G7
Ref. Całuj do końca ...

wstęp

3. Znów całuj go jeszcze goręcej czy czujesz jak drżą mu ręce?
Odcisnij ślad szminki na ustach, to jeszcze nie jest rozpusta
Dotykaj policzkiem do ust, niech czuje jak jędrny masz biust
I nie trać nadziei na związek, twój całus ten problem rozwiąże.
Ref Całuj do końca ...

wstęp

Solo na zwrotce gitara.....

Ref. Całuj do końca... Zakończenie jak wstęp całuj, całuj, całuj.